611 direzione Zug, Theater Casino

Bus 611 da Zug, Salesianum

Orario valido fino al 12.12.2026 · Aggiornato al 07.11.2026 · Orari pianificati

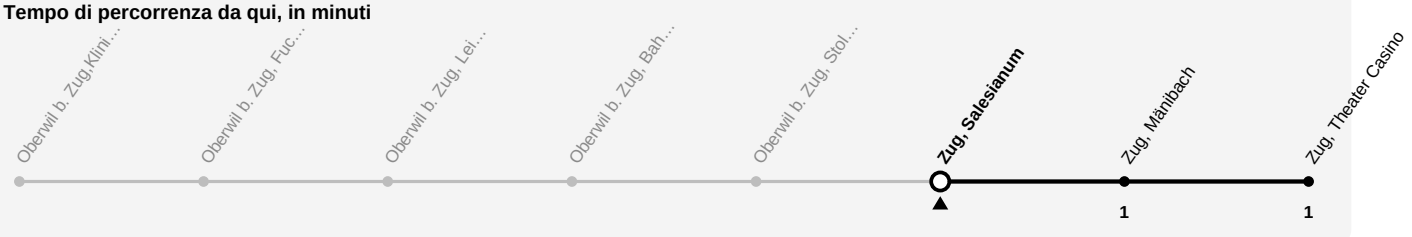
spickme.ch
Partenze in tempo reale

h	lunedì–venerdì	sabato	domenica
5	43	43	
6	13 26 41 56	13 28 43 58	28 58
7	11 26 41 56	13 28 43 58	28 58
8	11 26 41 58	13 28 43 58	28 58
9	13 28 43 58	13 28 43 58	13 28 43 58
10	13 28 43 58	13 28 43 58	13 28 43 58
11	13 28 43 58	13 28 43 58	13 28 43 58
12	13 28 43 58	13 28 43 58	13 28 43 58
13	13 28 43 58	13 28 43 58	13 28 43 58
14	13 28 43 58	13 28 43 58	13 28 43 58
15	13 28 43 58	13 28 43 58	13 28 43 58
16	13 28 43 58	13 28 43 58	13 28 43 58
17	13 28 43 58	13 28 43 58	13 28 43 58
18	13 28 43 58	13 28 43 58	13 28 58
19	13 28 43 58	13 28 43 58	28 58
20	13 28 43 58	28 58	28 58
21	13 28 43 58	28 58	28 58
22	28 58	28 58	28 58
23	28 58	28 58	28 58
0	28 54[a]	28 54	28

a solo la notte ven/sab

Le partenze dopo mezzanotte figurano sotto il giorno di cui prolungano la sera: le 0.15 sotto venerdì partono nella notte tra venerdì e sabato.
Nei giorni festivi la maggior parte delle linee segue l'orario della domenica. Per un giorno preciso, il tabellone in tempo reale mostra le partenze di quel giorno.

Tempo di percorrenza da qui, in minuti



605 direzione Zug, Theater Casino

Bus 605 da Zug, Salesianum

Orario valido fino al 12.12.2026 · Aggiornato al 07.11.2026 · Orari pianificati

spickme.ch
Partenze in tempo reale

h	lunedì–venerdì	sabato	domenica
6	15 43	15	
7	13 43	15	15
8	13 43	15	15
9	13	15	15
10	13	15	15
11	13	15	15
12	13	15	15
13	13	15	15
14	13	15	15
15	13	15	15
16	13 43	15	15
17	13 43	15	15
18	13 43	15	15
19	13	15	15
20	15	15	15
21	15	15	15
22	15	15	15
23	15	15	15
0	15	15	15

Le partenze dopo mezzanotte figurano sotto il giorno di cui prolungano la sera: le 0.15 sotto venerdì partono nella notte tra venerdì e sabato.
Nei giorni festivi la maggior parte delle linee segue l'orario della domenica. Per un giorno preciso, il tabellone in tempo reale mostra le partenze di quel giorno.

Tempo di percorrenza da qui, in minuti

